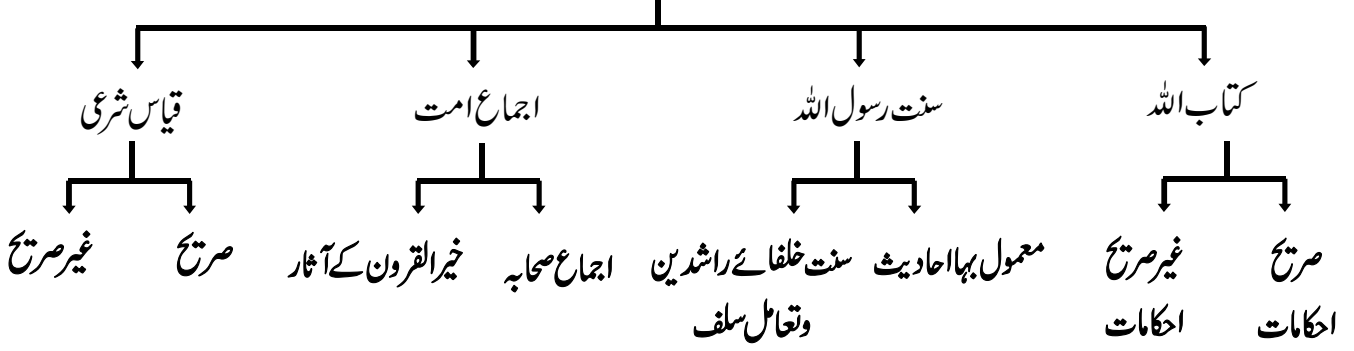


مولانا عبدالمجید ابن محمد حنیف

عنوان: نماز میں ہاتھ کہاں باندھے جائیں؟

شرعی دلائل



تعریفات:- حدیث - مرفوع - موقوف - صحیح لذاتہ - ضعیف - متواتر درج بالا تعریفات کو زبانی یاد کرنا۔

فقہی اصطلاحات

نمبر شمار	حکم	دلائل
۱	فرض	دلیل قطعی: صریح آیت، حدیث متواتر، اجماع امت
۲	واجب	دلیل ظنی: غیر صریح آیت، حدیث غیر متواتر، قیاس مجتہد
۳	سنت مؤکدہ	صحیح صریح حدیث
۴	سنت غیر مؤکدہ یا سنن زوائد، مستحب	احادیث ضعیفہ، اقوال و اعمال سلف
۵	مندوب، مباح، نفل	اقوال و اعمال سلف
۶	حرام	دلیل قطعی یا فرض کی مخالفت
۷	مکروہ تحریمی	دلیل ظنی یا واجب کی مخالفت
۸	مکروہ تنزیہی	مستحب کی مخالفت

نماز میں ہاتھ کہاں باندھے جائیں؟

نماز میں ہاتھ باندھنا تو جمہور کے نزدیک سنت ہے (سوائے مالکیہ کے)۔ لیکن ”محل وضع“ (کہاں باندھے جائیں) اس میں اختلاف ہے۔

احناف: احتناف کے نزدیک نماز میں بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھ کر ناف کے نیچے باندھنا سنت ہے۔

مالکیہ: مالکیہ کے نزدیک فرض نماز میں مستحب یہ ہے کہ دونوں ہاتھ چھوڑ دیئے جائیں باندھے نہ جائیں۔

شوافع: شوافع کے نزدیک سینہ کے نیچے، ناف کے اوپر ہاتھ باندھنا مستحب ہے۔

حنابلہ: امام احمدؒ سے تین روایتیں ہیں (۱) ناف کے نیچے (۲) ناف کے اوپر (۳) اور دونوں جگہ باندھنے کی گنجائش ہے، البتہ متون میں جو قول لیا گیا ہے وہ ناف کے نیچے باندھنے کا ہے۔

ہاتھ باندھنے کے سلسلہ میں ائمہ اربعہ کا اختلاف اولیٰ اور غیر اولیٰ کا ہے، جائز اور ناجائز کا نہیں ہے۔

سینہ پر ہاتھ باندھنے کی حقیقت

غیر مقلدین کا مسلک یہ ہے کہ سینہ پر ہاتھ باندھنا سنت ہے، اس کی دلیل میں عام طور پر وہ چار قسم کی روایات پیش کرتے ہیں۔

(۱) حضرت وائل بن حجرؒ کی روایت:- اس کی اسناد میں نظر ہے اور ”علیٰ صدّ رہ (سینہ پر)“ کی زیادتی غیر محفوظ ہے۔

(۲) حضرت قبیصہ بن ہلبؒ کی روایت:- اس میں ”علیٰ صدّ رہ (سینہ پر)“ کی زیادتی غیر محفوظ ہے۔ اور اس کی اسناد میں کلام ہے۔

(۳) حضرت طاؤسؒ کی روایت:- اس کی اسناد ضعیف ہیں۔ حضرت طاؤس رحمۃ اللہ علیہ تابعی ہیں اور وہ صحابی کا نام لئے بغیر براہ راست حضور ﷺ سے روایت کرتے ہیں اس لئے یہ روایت مرسل ہے اور مرسل روایات غیر مقلدین کے نزدیک حجت نہیں ہیں۔

(۴) سینہ پر ہاتھ باندھنے کے باب میں دوسری تمام روایات ضعیف ہیں۔ اور اس باب میں کچھ ”آثار“ بھی پیش کئے جاتے ہیں۔ ”آثار“ سلف

(صحابہ و تابعین) کے اقوال یا افعال ہیں اسلئے غیر مقلدین کو دلائل میں ان آثار کو پیش کرنا حق ہی نہیں ہے اور ان کی طرف سے ناقابل قبول ہے

غرض سینہ پر ہاتھ باندھنے کی سنیت کی دلیل میں اصول حدیث کی رو سے کوئی ”صحیح مرفوع حدیث“ موجود ہی نہیں ہے اور غیر مقلدین کے نزدیک صرف ”صحیح حدیث“ حجت ہے اس لئے ان کا سینہ پر ہاتھ باندھنے کا دعویٰ رد ہے اور ان کے پاس اس سلسلہ میں کوئی دلیل موجود نہیں ہے اور بغیر دلیل کے عمل کرنا ان کے نزدیک ”شُرک“ ہے۔

ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کی روایات

● حضرت وائل بن حجرؒ سے روایت ہے کہ میں نے نبی ﷺ کو نماز میں دہنے ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر ناف کے نیچے رکھے ہوئے دیکھا۔

(مصنف ابن ابی شیبہ ”وضع الیمین علی الشمال“ ج ۳ ص ۳۲۰ طبع کراچی)

● حضرت علیؓ سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا، نماز میں ہتھیلی پر ہتھیلی ناف کے نیچے رکھنا سنت ہے۔

(ابن ابی شیبہ ”وضع الیمین علی الشمال“ ج ۳ ص ۳۲۲، ابوداؤد حدیث ۷۵۶ ص ۷۹۱، الکتب السّیّطیہ طبع سعودیہ عربیہ، مسند احمد

ج ۱ ص ۱۱۰، دارقطنی ۲۸۶/۱، سنن کبریٰ بیہقی ج ۲ ص ۳۱، مسند بزار ۱۱۰/۱)

● حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا نماز میں ہتھیلیوں کو ناف کے نیچے رکھا جائے۔ (ابوداؤد حدیث ۷۵۸ ص ۷۹۱، الکتب السّیّطیہ طبع سعودیہ عربیہ)

● حضرت حجاج بن حسانؓ سے روایت ہے فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت ابوجابرؓ سے سنا (راوی کہتے ہیں) میں نے ان سے دریافت کیا کہ (حضور

اکرم ﷺ ہاتھوں کو) کیسے رکھتے تھے، تو فرمایا کہ وہ (حضور ﷺ) اپنے دائیں ہتھیلی کے اندرونی حصہ کو اپنے بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کے ظاہری حصہ پر رکھتے تھے اور

ان دونوں کو ناف سے نیچے رکھ لیتے تھے۔ (مصنف ابن ابی شیبہ ”وضع الیمین علی الشمال“ ج ۳ ص ۳۲۳)

● حضرت ابراہیم نخعیؒ سے روایت ہے فرماتے ہیں کہ وہ (حضور ﷺ) نماز میں اپنے دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر ناف کے نیچے رکھتے تھے۔

(مصنف ابن ابی شیبہ ”وضع الیمین علی الشمال“ ج ۳ ص ۳۲۲)

نماز میں ہاتھ کہاں باندھے جائیں؟

غیر مقلدین کا مسلک:۔ غیر مقلدین (فرقہ اہل حدیث) کا مسلک یہ ہے کہ ”بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھ کر سینے پر باندھنا سنت ہے“
احناف کا مسلک:۔ احناف کے نزدیک ”بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھ کر ناف کے نیچے باندھنا سنت ہے“۔

نکتہ اختلاف:۔ غیر مقلدین (فرقہ اہل حدیث) کا مسلک یہ ہے کہ ”بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھ کر سینے پر باندھنا سنت ہے“، اس کے خلاف جائز نہیں ہے۔ اور احناف کے نزدیک ”بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھ کر ناف کے نیچے باندھنا سنت ہے“، یہ اولیٰ ہے۔

یعنی غیر مقلدین اور احناف دونوں کے نزدیک انکا مذکورہ عمل ”سنت“ ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ ان دونوں کے نزدیک سنت سے کیا مراد ہے؟ چنانچہ شامی میں ہے **وَالسُّنَّةُ نَوْعَانِ: سُنَّةُ الْهُدَى، وَتَرْكُهَا..... فِي لِبَاسِهِ وَقِيَامِهِ وَقُعُودِهِ. ترجمہ:**۔ اور سنت کی دو قسمیں ہیں: (۱) پہلی قسم ہے سنت ہدیٰ (یعنی سنت اصلی یا سنت مؤکدہ): اور اس کا ترک کر دینا گناہ اور کراہت کو واجب کر دیتا ہے، جیسے جماعت اور اذان اور اقامت اور اسکے مثل چیزیں۔ (۲) اور دوسری قسم ہے سنت زوائد: اور اس کا ترک کر دینا اس کو واجب نہیں کرتا جیسا کہ نبی ﷺ کے عادات و اطوار آپ کے لباس میں آپ کے کھڑے ہونے میں اور آپ کے بیٹھنے میں۔ (شامی کتاب الطہارت حاشیہ، مطلب فی السنة وتعريفها ج ۱ ص ۲۱۸)

سنت مؤکدہ کی تعریف یہ ہے کہ ”السُّنَنُ الْمُؤَكَّدَةُ الْقَرِيبَةُ مِنَ الْوَاجِبِ الَّتِي يُضِلُّ تَارِكُهَا، لِأَنَّ تَرْكَهَا اسْتِخْفَافٌ بِاللَّذِينَ. ترجمہ:۔ سنت مؤکدہ واجب کے ایسے قریب ہے جس کا چھوڑنے والا گمراہ ہو جاتا ہے اسلئے کہ اس کا ترک کرنا دین کو ہلکا کرنا ہے (شامی کتاب الطہارۃ ج ۱ ص ۲۱۹)۔ معلوم ہوا کہ سنت مؤکدہ کا چھوڑنا نماز کے فساد کو واجب کرتا ہے۔ چونکہ غیر مقلدین کے نزدیک سینہ پر ہاتھ باندھنا ”سنت“ ہے اور اس کے خلاف جائز نہیں۔ غیر مقلدین ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کو خلاف سنت اور گناہ کہتے ہیں، بلکہ یہ حکم لگاتے ہیں کہ اس سے نماز نہیں ہوتی، نیز یہ بھی دعویٰ کرتے ہیں کہ ہمارے نزدیک صرف ”صحیح حدیث“ حجت ہے۔ اس لئے غیر مقلدین سینہ پر ہاتھ باندھنے کو جو ”سنت“ کہتے ہیں وہ دراصل ”سنت مؤکدہ“ کے حکم میں ہے، جو واجب کے قریب ہے۔ جس کا لزوم دلیل ظنی سے ہو۔ یعنی سینہ پر ہاتھ باندھنے کی دلیل میں غیر مقلدین کو صحیح حدیث پیش کرنا چاہئے۔

احناف کے نزدیک ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا جو ”سنت“ ہے۔ وہ دراصل ”سنن زوائد“ میں سے ہے کیونکہ شامی میں ہے کہ

(وَسُنَنُهَا) تَرْكُ السُّنَّةِ لَا يُوجِبُ فُسَادًا وَلَا سَهْوًا بَلْ إِسَاءَةٌ لَوْ عَامِدًا غَيْرَ مُسْتَحْفٍ. وَقَالُوا: إِلَّا سَاءَةٌ أَدُونُ مِنَ الْكَرَاهَةِ، ثُمَّ هِيَ عَلَى مَا ذَكَرَهُ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ..... (وَالنَّشَاءُ وَالتَّعَوُّدُ وَالتَّسْمِيَةُ وَالتَّامِيْنُ) وَكَوْنُهُنَّ (سِرًّا وَوَضْعَ يَمِينِهِ عَلَى يَسَارِهِ) وَكَوْنُهُ (تَحْتَ الشَّرَّةِ) لِلرِّجَالِ. ترجمہ:۔ اور اس (نماز) کی سنتیں۔ سنت کا چھوڑنا فساد (نماز کو فساد کرنا) اور (سجدہ) سہو کو واجب نہیں کرتا۔ بلکہ گناہ کو واجب کرتا ہے اگر جان بوجھ کر چھوڑے (سنت کو) بغیر ہلکا سمجھے ہوئے (سنت کو ہلکا یا معمولی سمجھ کر چھوڑنا تو کفر کے قریب پہنچا دیتا ہے)۔ اور کہا (اساءۃ) اس کا گناہ مکروہ سے قریب تر ہے۔ اور (نماز کی) سنتیں تینیس (۲۳) ہیں..... (اور نشاء اور تعوذ اور تسمیہ اور آمین کہنا) اور ان کا آہستہ ہونا (اور دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھنا) اور اس کا ہونا (ناف کے نیچے) مردوں کیلئے،..... (شامی کتاب الصلوۃ باب صفة الصلوۃ ج ۲ ص ۱۷۰ تا ۱۷۲) درج بالا جو سنتیں نماز کی بیان کی گئی ہیں وہ سنن زوائد ہیں کیونکہ اس کا چھوڑنا فساد اور سہو کو واجب نہیں کرتا، اور ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا بھی انہیں سنتوں میں شامل ہے اسلئے احناف کا ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا سنن زوائد کے حکم میں سے ہے۔

پس ثابت ہوا کہ غیر مقلدین سینہ پر ہاتھ باندھنے کو جو سنت کہتے ہیں وہ سنت مؤکدہ ہے۔ اس کی دلیل میں انہیں ”صحیح حدیث“ پیش کرنا چاہئے۔ اور احناف ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کو جو سنت کہتے ہیں وہ سنن زوائد میں سے ہے اور سنن زوائد ضعیف احادیث سے بھی ثابت ہو سکتی ہیں۔

نماز میں ہاتھ کہاں باندھے جائیں؟

غیر مقلدین کا موقف:- سینہ پر ہاتھ باندھنا ”سنت مؤکدہ ہے“۔ دلیل:- صحیح صریح حدیث
احناف کا موقف:- ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا ”سنن زوائد“ میں سے ہے۔ دلیل:- ضعیف احادیث یا افعال اقوال سلف

سینہ پر ہاتھ باندھنے کی روایات

وائل بن حجرؓ اسناد میں نظر، علیٰ صدرہ غیر محفوظ
قبیصہ بن ہلبؓ اسناد میں کلام، علیٰ صدرہ غیر محفوظ
طاووسؓ اسناد ضعیف، مرسل
دیگر تمام روایات ضعیف
آثار حجت نہیں

حضرت وائلؓ بن حجر کی روایات

[صحیح ابن خزمیہ سے]

مول بن اسماعیل:- منکر الحدیث، کثیر الخطاء، ثوری سے روایت میں ضعف (میزان الاعتدال ج ۲ ص ۲۲۸، تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۳۴۰، فتح الباری ج ۹ ص ۲۰۶)

(روایت غیر محفوظ اور مول بن اسماعیل منفرد اس لئے بطور دلیل قبول نہیں کی جائے گی)

[بیہقی سے]

ام یحییٰ یا ام عبد الجبار:- ابن ترکمانی انہیں مجہول کہا ہے۔ (الجوہر النقی)

سعید بن عبد الجبار بن وائل الحضرمی:- ضعیف (تقریب ج ص)

محمد بن حجر بن عبد الجبار:- (۱) ذہبی نے کہا ہے انکے پاس مناکیر ہیں (۲) امام بخاریؒ سے نقل کیا ہے کہ ان میں کچھ نظر ہے۔ محمد کی اپنے چچا سے روایتیں منکر ہوتی ہیں۔ (میزان ج ۳ ص ۵۱۱)

(بہت ضعیف، بیہقی کی یہ روایت متابعت کے قابل بھی نہیں)

حضرت قبیصہ بن ہلب کی روایات

[مسند احمد سے]

قبیصہ بن ہلب:- مضطرب الحدیث، ضعیف، (میزان ج ۲ ص ۲۳۳)

یحییٰ بن سعید:- ضعیف (تجلیات صفدر ج ۳ ص ۵۲۰)

سماک بن حرب:- ضعیف، لین، مضطرب الحدیث، (تہذیب التہذیب ج ص)

(اس روایت میں تصحیف کا تب ہے، ضعیف ہے اس لئے بطور دلیل قابل قبول نہیں)

حضرت طاووسؓ کی روایات

[مرا سیل ابوداؤد سے]

سلیمان بن موسیٰ:- لین الحدیث، انکے پاس منکر اشیاء ہیں، اضطراب، حافظہ مختلط۔ (تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۲۷، تقریب ج ۱ ص ۳۳۱)

(غیر مقلدین کے نزدیک مرسل حدیث حجت نہیں مزید یہ کہ اسناد ضعیف اسلئے بطور دلیل ناقابل قبول)

آیت ”فصل لربک وانحر“ کی تفسیر

[سنن بیہقی سے ابن عباسؓ کی روایت]

روح ابن میثب:- موقوف، موضوع، اور احادیث غیر محفوظ

[طبرانی، بیہقی سے حضرت علیؓ سے روایت]

یہ روایت بطریق حضرت علیؓ پیش کرنا صحیح نہیں۔ (تفسیر ابن کثیر)

آثار

اول تو ان آثار کی اسناد غیر صحیح ہیں۔ دوم غیر مقلدین کو ان آثار کے پیش کرنے کا کوئی حق ہی نہیں ہے کیونکہ غیر نبی کا قول و فعل ان کے نزدیک حجت نہیں۔

قیاسات

غیر مقلدین بعض مرتبہ ایسی روایات پیش کرتے ہیں جن میں سرے سے ”علیٰ صدرہ یعنی سینہ پر“ کا لفظ ہی نہیں ہوتا لیکن وہ ان روایات سے ”سینے پر“ قیاس کرتے ہیں اور اپنے قیاس کو حدیث کا نام دیتے ہیں یعنی ”بات اپنی نام حدیث کا“۔ مثلاً مسند احمد، صحیح ابن خزمہ وغیرہ سے حضرت وائل بن حجرؓ کی روایت پر شیخ البانی کا قول، صحیح بخاری سے حضرت سہل بن سعدؓ کی روایت سے ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کا رد اور سینے پر ہاتھ باندھنے کا اثبات ثابت کرنیکی کوشش کرتے ہیں جب کہ اس روایت میں نہ ”تحت السرہ“ ہے اور نہ ”علیٰ صدرہ“ ہے۔ اس سے اپنا موقف ثابت کرنا وہی ”بات اپنی نام حدیث کا“ ہے۔ بعض مرتبہ غیر مقلدین اپنے استدلال میں ایسی روایات بھی پیش کرتے ہیں جن میں فَوْقُ السَّرِّہ یعنی ”ناف کے اوپر“ کے الفاظ ہوتے ہیں۔ جبکہ ان کا دعویٰ سینے پر ہاتھ باندھنے کا ہے، ناف کے اوپر کا نہیں، اسلئے فوق السرہ کی روایات ان کی طرف سے ناقابل قبول ہیں۔

غیر مقلدین کا دعویٰ ”سینے پر ہاتھ باندھنے کی دلیل میں“ ایک بھی ”صحیح حدیث“ موجود نہیں ہے، جس سے ثابت ہو سکے کہ کسی نے ایک مرتبہ بھی حضور ﷺ کو سینے پر ہاتھ باندھے ہوئے دیکھا ہو، پھر اسکو ”سنت“ ثابت کرنا تو جوئے شیر لانا ہے۔ غیر مقلدین کا دعویٰ ہے ”سینے پر ہاتھ باندھنا سنت ہے“، یہ غیر مقلدین کا صرف قیاس ہے، اور قیاس سے سنت مؤکدہ نہیں ثابت ہو سکتی۔

سینے پر ہاتھ باندھنے کی روایات

جو لوگ سینے پر ہاتھ باندھنے کی سنیت کے قائل ہیں وہ عام طور پر دلائل میں چار قسم کی روایات پیش کرتے ہیں۔

(۱) حضرت وائل بن حجرؓ کی روایات (۲) حضرت حلبؓ کی روایات

(۳) حضرت طاوسؓ کی روایت (۴) دیگر روایات اور صحابہ و تابعین کے آثار۔

(۱) حضرت وائل بن حجرؓ کی روایات:- ● أَخْبَرََنَا أَبُو طَاهِرٍ، نَا أَبُو بَكْرٍ، نَا أَبُو مُوسَى، نَا سُفْيَانُ عَنْ عَاصِمِ بْنِ كُثَيْبٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ قَالَ صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَوَضَعَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى يَدِهِ الْيُسْرَى عَلَى صَدْرِهِ. ترجمہ:- حضرت وائل بن حجرؓ کہتے ہیں کہ میں نے حضور ﷺ کیساتھ نماز پڑھی تو آپ نے اپنا دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھ کر سینے پر باندھا۔ (صحیح ابن خزمہ ج ۱ ص ۲۴۳)

استدلال پر اعتراضات:-

(۱) آثار السنن سے:- اس کی اسناد میں نظر (کلام) ہے۔ اور زیادتی ”علیٰ صدرہ“، یعنی سینے پر ”غیر محفوظ ہے“۔

(آثار السنن ص ۱۴۰)

(۲) ایضاح الادلہ سے:- علامہ ابن قیم نے ”اعلام الموقعین“ (ج ۳ ص ۹۹ مثلاً نمبر ۶۲) میں لکھا ہے کہ ”علیٰ صدرہ“، کی زیادتی صرف مؤمل بن اسماعیل کی روایت میں ہے اور مؤمل بن اسماعیل کو امام بخاریؒ نے منکر الحدیث کہا ہے۔ امام بخاری جس راوی کے بارے میں منکر الحدیث کہہ دیں اس سے

روایت جائز ہی نہیں ہے۔ (ایضاح الادلہ ص ۹۳، ۹۴)

(۳) **تخریج صلوٰۃ الرسول سے :-** یہ سند ضعیف ہے کیونکہ مؤمل بن اسماعیل سنی الحفظ ہے جیسا کہ ابن حجر نے تقریب (ج ۲ ص ۲۹۰) میں کہا ہے۔ ابو زرعہ نے کہا ہے کہ یہ بہت غلطیاں کرتا ہے۔ امام بخاری نے اسے منکر الحدیث کہا ہے۔ ذہبی نے کہا ہے کہ یہ حافظ عالم ہے مگر غلطیاں کرتا ہے میزان ج ۴ ص ۲۲۸۔ (تخریج صلوٰۃ الرسول ص ۲۲۸ حاشیہ)

(۴) **تجلیات صدر سے :-** ”علیٰ صدرہ“ کی زیادتی غیر محفوظ ہے۔

مذکورہ روایت (حضرت وائل ابن حجرؓ) کی سندیں درج ذیل ہیں۔

(۱) نَامُوْمَلُّ، نَاسُفِيَانُ عَنْ عَاصِمِ ابْنِ كُلَيْبٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (صحیح ابن خزیمہ ج ۱ ص ۲۴۳)۔ صرف اس سند (صحیح ابن خزیمہ کی بطریق مؤمل بن اسماعیل) میں ”علیٰ صدرہ“ موجود ہے۔

[انہیں مؤمل بن اسماعیل کے طریق سے علیٰ صدرہ والی روایت پہنچتی میں بھی موجود ہے۔ اس روایت کو حضرت وائلؓ سے ان کی اہلیہ ام یحییٰ، پھر ان سے انکے لڑکے عبد الجبار، پھر ان سے انکے لڑکے سعید بن عبد الجبار، پھر ان سے انکے بھتیجے محمد بن حجر بن عبد الجبار بھی روایت کرتے ہیں، مگر چونکہ محمد کی اپنے چچا سے روایتیں منکر ہوتی ہیں، محمد بن حجر کے متعلق ذہبی نے کہا ہے کہ اسکے پاس مناکیر ہیں اور امام بخاری سے نقل کیا ہے۔ ”فِيهِ بَعْضُ النَّظَرِ“ اس میں کچھ نظر ہے میزان (ج ۳ ص ۵۱۱)۔ اور ام یحییٰ مجہول ہیں، اسلئے پہنچتی کی یہ روایت متابعت کے قابل بھی نہیں ہے۔]

لیکن انہیں سفیان عن عاصم کی سند سے جو مسند احمد ج ۴ ص ۳۱۸ پر ہے وہ اس طرح ہے..... عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْوَلِيدِ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ عَاصِمِ بْنِ كُلَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ، اس میں علیٰ صدرہ نہیں ہے۔

(۲) زَائِدَةُ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (نسائی باب موضع اليمين من الشمال في الصلوة ج ۱ ص ۱۴۱) اسمیں ”علیٰ صدرہ“ نہیں ہے۔

(۳) بِشْرِ بْنُ مَفْضَلٍ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (ابوداؤد ج ۱ ص ۱۱۲) میں ”علیٰ صدرہ“ نہیں ہے

(۴) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُدْرِيسَ وَبِشْرِ بْنُ الْمُفَضَّلِ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (ابن ماجہ ص ۵۹) اسمیں بھی ”علیٰ صدرہ“ نہیں ہے۔

(۵) عَبْدُ الْوَاحِدِ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (احمد ج ۴ ص ۳۱۶) میں بھی ”علیٰ صدرہ“ نہیں ہے۔

(۶) زُهَيْرُ بْنُ مَعَاوِيَةَ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (احمد ج ۴ ص ۳۱۸) میں بھی ”علیٰ صدرہ“ نہیں ہے۔

(۷) شُعْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (احمد ج ۴ ص ۳۱۹) میں بھی ”علیٰ صدرہ“ نہیں ہے۔

(۸) سَلَامُ بْنُ سُلَيْمٍ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (طیالسی) میں بھی ”علیٰ صدرہ“ نہیں ہے۔

(۹) خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (بیہقی ج ۲ ص ۱۳۱) میں بھی ”علیٰ صدرہ“ نہیں ہے

مذکورہ ۹ سندوں میں سے ۸ سندوں میں ”علیٰ صدرہ“ نہیں ہے اسکا ذکر صرف سفیان کے طریق میں ہے (اور وہ بھی صرف صحیح ابن خزیمہ میں جب کہ سفیان کی اسی سند میں مسند احمد میں علیٰ صدرہ نہیں ہے) اور سفیان (امام سفیان ثوری) خود مجتہد ہیں اور ان کا عمل اس حدیث پر نہیں (یعنی سفیان سینے پر ہاتھ نہیں باندھتے) خود امام نووی شرح مسلم میں تحریر کرتے ہیں کہ امام ابو حنیفہؒ، سفیان ثوریؒ، اسحاق بن راہویہؒ، ہمارے اصحاب میں سے ابو اسحاق مروزی فرماتے ہیں کہ دونوں ہاتھ ناف کے نیچے باندھے جائیں۔ (شرح مسلم ج ۱ ص ۷۳)

امام سفیان ثوریؒ کی جس روایت میں ”علیٰ صدرہ“ کا لفظ ہے اسے صرف مؤمل بن اسماعیل روایت کرتے ہیں یعنی وہ ”منفرد“ ہیں۔ اور مؤمل بن اسماعیل کے بارے میں ماہرین اسماء الرجال کے اقوال ملاحظہ ہوں۔

مؤمل بن اسماعیل : (۱) امام بخاری ان کو منکر الحدیث کہتے ہیں (میزان الاعتدال ج ۲ ص ۲۲۸) (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۴۰) اور خود امام بخاری فرماتے ہیں کہ ہر وہ راوی جسکو میں منکر الحدیث کہوں اس سے حدیث روایت کرنا جائز نہیں۔ (میزان الاعتدال ج ۱ ص ۵)

(۲) ابن سعد کہتے ہیں یہ ثقہ ہیں اور بہت غلطیاں کرتے تھے۔

(۳) ابن قانع کہتے ہیں صالح مگر خطا کار ہیں۔

(۴) دارقطنی کہتے ہیں ثقہ ہیں لیکن بہت خطا کرتے ہیں۔

(۵) امام ابو حاتم انہیں کثیر الخطاء کہتے ہیں۔ اور امام ابو زرہ کہتے ہیں اسکی حدیث میں بہت غلطیاں ہیں (میزان الاعتدال)

(۶) امام ذہبی کہتے ہیں سچے ہیں اور سنت میں شدید ہیں اور کثیر الخطاء ہیں۔ (میزان الاعتدال)

(۷) مروزی نے کہا جب مؤمل حدیث میں منفرد ہوں تو واجب یہ ہے کہ توقف کیا جائے اسلئے کہ خراب حافظے اور کثیر غلطیوں والے تھے۔ (تہذیب

التہذیب ج ۱۰ ص ۳۴۰)

(۸) ابن حجرؒ نے کہا ہے کہ مؤمل بن اسماعیل کی جو حدیث ثوری سے ہو اس میں ضعف ہوتا ہے (فتح الباری ج ۹ ص ۲۰۶)

(تجلیات صفدر ج ۳ ص ۵۱۶ تا ۵۱۸)

مختصر یہ کہ مؤمل بن اسماعیل جب اکیلے ہوں تو ان کا تفرد قبول نہیں کیا جائیگا اور صحیح ابن خزیمہ کی سینے پر ہاتھ باندھنے کی روایت میں مؤمل بن اسماعیل منفرد ہیں اور ان پر درج بالا کلام ہیں اور مؤمل بن اسماعیل ثقہ راویوں کی مخالفت کرتے ہیں کیونکہ ان سے زیادہ ثقہ راوی ’علیٰ صدرہ‘، نقل نہیں کرتے۔ اسلئے ’علیٰ صدرہ‘ غیر محفوظ ہے۔ ان تمام وجوہات کی بناء پر صحیح ابن خزیمہ کی روایت، سینہ پر ہاتھ باندھنے کے سلسلہ میں قابل استدلال نہیں۔ مزید یہ کہ اس روایت میں سفیان ثوری بھی ہیں اور آج کل کے غیر مقلدین کہتے ہیں کہ سفیان ثوری مدلس ہیں اور ’عن‘ سے روایت کرتے ہیں اسلئے خود انکی توجیہ سے یہ حدیث ضعیف ہے۔ غرض صحیح ابن خزیمہ کی یہ روایت غیر محفوظ ہے اور اس کی اسناد میں نظر ہے اور غیر مقلدین کے نزدیک صرف ”صحیح حدیث“ جت ہے اس لئے اس روایت سے ان کا استدلال کرنا صحیح نہیں ہے۔

صحت روایت کی جانچ کا نمونہ : (صحت روایت کی جانچ کیلئے ابتداء میں طریقہ بالتفصیل پیش کیا جا رہا ہے آئندہ کی روایات میں اختصار سے کام لیا جائیگا، مذکورہ طریقہ کے مطابق کسی بھی روایت کی صحت کی جانچ کی جاسکتی ہے)

صحیح حدیث کی تعریف :- جس حدیث کے تمام راوی متصل، عادل، تام الضبط ہوں اور وہ حدیث غیر شاذ اور غیر معلل ہو۔

معلوم ہوا کہ صحیح حدیث کی پانچ شرائط ہیں (۱) متصل (۲) عادل (۳) تام الضبط (۴) غیر شاذ (۵) غیر معلل

اب دیکھا جائے کہ مؤمل بن اسماعیل کی روایت میں ان پانچوں میں سے کتنی شرائط موجود ہیں۔

(۱) متصل :- ہماری نظر سے ابھی تک اس روایت کی اتصال میں اختلاف کی بحث نہیں گذری۔

(۲) عادل :-

مؤمل بن اسماعیل :- (۱) امام بخاری ان کو منکر الحدیث کہتے ہیں (میزان الاعتدال ج ۴ ص ۲۲۸) (تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۳۴۰) اور خود امام

بخاری فرماتے ہیں کہ ہر وہ راوی جس کو میں منکر الحدیث کہوں اس سے حدیث روایت کرنا جائز نہیں۔ (میزان الاعتدال ج ۱ ص ۵)

(۲) ابن سعد کہتے ہیں یہ ثقہ ہیں اور بہت غلطیاں کرتے تھے۔

(۳) ابن قانع کہتے ہیں صالح مگر خطا کار ہیں۔

(۴) دارقطنی کہتے ہیں ثقہ ہیں لیکن بہت خطا کرتے ہیں۔

(۵) امام ابو حاتم انہیں کثیر الخطاء کہتے ہیں۔ اور امام ابو زرہ کہتے ہیں اسکی حدیث میں بہت غلطیاں ہیں (میزان الاعتدال)

(۶) امام ذہبی کہتے ہیں سچے ہیں اور سنت میں شدید ہیں اور کثیر الخطاء ہیں۔ (میزان الاعتدال)

(۷) مروزی نے کہا جب مؤمل حدیث میں منفرد ہوں تو واجب یہ ہے کہ توقف کیا جائے اسلئے کہ خراب حافظے اور کثیر غلطیوں والے تھے۔ (تہذیب

التہذیب ج ۱۰ ص ۳۴۰)

(۸) ابن حجرؒ نے کہا ہے کہ مؤمل بن اسماعیل کی جو حدیث ثوری سے ہو اس میں ضعف ہوتا ہے۔

(فتح الباری ج ۹ ص ۲۰۶) (تجلیات صفدر ج ۳ ص ۵۱۶ تا ۵۱۸)

مؤمل بن اسماعیل کے بارے میں اسماء الرجال کی کتابوں میں اتنے کلام ہیں وہ کس طرح عادل ہو سکتے ہیں؟ اسلئے دوسری شرط پوری نہیں ہوتی۔

(۳) **تام الضبط :-** حضرت وائل بن حجرؒ کی روایت جس میں نماز میں ہاتھ باندھنے کا ذکر ہے اس کی سندیں اور ”علیٰ صدرہ یعنی سینہ پر“ کی تفصیل درج

ذیل ہے۔

(۱) نَامُوْمَلٌ، نَاسُفِيَانٌ عَنْ عَاصِمِ بْنِ كُثَيْبٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ۔ صرف اس سند (صحیح ابن خزیمہ کی بطریق مَوَل بن اسماعیل) میں ”علی صدرہ“ موجود ہے۔

انہیں مَوَل بن اسماعیل کے طریق سے علی صدرہ والی روایت پہنچتی ہیں بھی موجود ہے۔ اس روایت کو حضرت وائلؓ سے ان کی اہلیہ ام یحییٰ، پھر ان سے انکے لڑکے عبدالجبار، پھر ان سے ان کے لڑکے سعید بن عبدالجبار، پھر ان سے ان کے بھتیجے محمد بن حجر بن عبدالجبار بھی روایت کرتے ہیں، مگر چونکہ محمد کی اپنے چچا سے روایتیں منکر ہوتی ہیں، محمد بن حجر کے متعلق ذہبی نے کہا کہ اس کے پاس مناکیر ہیں اور امام بخاری سے نقل کیا ہے۔ ”فِيهِ بَعْضُ النَّظَرِ“ اس میں کچھ نظر ہے میزان (ج ۳ ص ۵۱)۔ اور ام یحییٰ مجہول ہیں، اسلئے پہنچتی کی یہ روایت متابعت کے قابل بھی نہیں ہے۔

لیکن انہیں سفیان عن عاصم کی سند سے جو مسند احمد ج ۲ ص ۳۱۸ پر ہے وہ اس طرح ہے..... عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْوَلِيدِ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ عَاصِمِ بْنِ كُثَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ، اس میں علی صدرہ نہیں ہے۔

(۲) زَائِدَةُ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (نسائی ج ۱ ص ۱۴۱) اسمیں ”علی صدرہ“ نہیں ہے۔

(۳) بِشْرُ بْنُ مَفْضَلٍ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (ابوداؤد ج ۱ ص ۱۱۲) میں ”علی صدرہ“ نہیں ہے۔

(۴) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِدْرِيسَ وَبِشْرُ بْنُ الْمُفَضَّلِ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (ابن ماجہ ص ۵۹) اسمیں بھی ”علی صدرہ“ نہیں ہے

(۵) عَبْدُ الْوَاحِدِ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (احمد ج ۲ ص ۳۱۶) میں بھی ”علی صدرہ“ نہیں ہیں

(۶) زُهَيْرُ بْنُ الْحَجَّاجِ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (احمد ج ۲ ص ۳۱۸) میں بھی ”علی صدرہ“ نہیں ہے

(۷) شُعْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (احمد ج ۲ ص ۳۱۹) میں بھی ”علی صدرہ“ نہیں ہے

(۸) سَلَامُ بْنُ سُلَيْمٍ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (طیالسی) میں بھی ”علی صدرہ“ نہیں ہے۔

(۹) خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَاصِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ (بیہقی ج ۲ ص ۱۳۱) میں بھی ”علی صدرہ“ نہیں ہے

مذکورہ ۹ سندوں میں سے ۸ سندوں میں ”علی صدرہ“ نہیں ہے اس کا ذکر صرف سفیان کے طریق میں ہے (اور وہ بھی صرف صحیح ابن خزیمہ میں جب کہ سفیان کی اسی سند میں مسند احمد میں علی صدرہ نہیں ہے) اور سفیان (امام سفیان ثوری) خود مجتہد ہیں اور ان کا عمل اس حدیث پر نہیں (یعنی سفیان سینے پر ہاتھ نہیں باندھتے)۔ خود امام نووی شرح مسلم میں تحریر کرتے ہیں کہ امام ابوحنیفہؒ، سفیان ثوریؒ، اسحاق بن راہویہؒ، ہمارے اصحاب میں سے ابواسحاق مروزی فرماتے ہیں کہ دونوں ہاتھ ناف کے نیچے باندھے جائیں۔ (شرح مسلم ج ۱ ص ۷۳)

ان تمام وجوہات کی بناء پر ”علی صدرہ یعنی سینہ پر“ کا لفظ کس طرح تام الضبط ہو سکتا ہے؟ اسلئے تیسری شرط بھی پوری نہیں ہوتی۔

(۴) **غیر شاذ:**۔ مَوَل بن اسماعیل ثقہ راویوں کی مخالفت کرتے ہیں (کیونکہ وہ رواۃ ”علی صدرہ“ نہیں بیان کرتے)۔ اسلئے یہ روایت شاذ ہے۔

مزید یہ کہ سینہ پر ہاتھ باندھنے کا موقف بھی شاذ ہے کیونکہ نماز میں ہاتھ باندھنا تو جمہور کے نزدیک سنت ہے۔ (سوائے مالکیہ کے) لیکن ”محل وضع“ (کہاں باندھے جائیں) اس میں اختلاف ہے۔

احناف:۔ احناف کے نزدیک نماز میں بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھ کر ناف کے نیچے باندھنا سنت ہے۔

مالکیہ:۔ مالکیہ کے نزدیک فرض نماز میں مستحب یہ ہے کہ دونوں ہاتھ چھوڑ دیئے جائیں باندھے نہ جائیں۔

شوافع:۔ شوافع کے نزدیک سینہ کے نیچے، ناف کے اوپر ہاتھ باندھنا مستحب ہے۔

حنابلہ:۔ امام احمدؒ سے تین روایتیں ہیں (۱) ناف کے نیچے (۲) ناف کے اوپر (۳) اور دونوں جگہ باندھنے کی گنجائش ہے، البتہ متون میں جو قول لیا گیا ہے وہ ناف کے نیچے باندھنے کا ہے۔

معلوم یہ ہوا کہ سینہ پر ہاتھ باندھنے کا مسلک اہلسنت والجماعت میں سے کسی کا نہیں ہے، یہ مسلک شاذ ہے۔ اسلئے چوتھی شرط بھی پوری نہیں ہوتی

(۵) **غیر معطل:**۔ مَوَل بن اسماعیل جب اکیلے ہوں تو ان کا تفریق قبول نہیں کیا جائیگا اور صحیح ابن خزیمہ کی سینے پر ہاتھ باندھنے کی روایت میں مَوَل بن اسماعیل منفرد ہیں اور ان پر درج بالا کلام ہیں اور مَوَل بن اسماعیل ثقہ راویوں کی مخالفت کرتے ہیں کیونکہ ان سے ثقہ راوی ”علی صدرہ“ نقل نہیں کرتے

اس لئے ”علیٰ صدرہ“ غیر محفوظ ہے۔

معلوم ہوا کہ روایت غیر محفوظ ہے۔ اس لئے پانچویں شرط پوری نہیں ہوتی۔

صحیح حدیث کی پانچ شرائط میں سے اس روایت میں چار شرائط یقیناً پوری نہیں ہوتیں۔ اس لئے یہ روایت ”صحیح“ نہیں ہے

غیر مقلدین کی تقلید:۔ اس کے برخلاف غیر مقلدین کا اصرار یہ ہے کہ یہ روایت ”صحیح“ ہے۔

اصل میں ان کے پاس دلیل کے نام پر یہی ایک روایت صریح ہے جس کو صحیح ثابت کرنے کیلئے وہ ہاتھ پیر مارتے رہتے ہیں اور مختلف توجیہات پیش کرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں مثلاً

(۱) مذکورہ روایت مؤمل بن اسماعیل سے نہیں مروی ہے بلکہ یہ مؤمل بن فلاں یا بن فلاں ہیں۔

(۲) اس روایت کو علامہ البانی، ابن حجر عسقلانی، امام نووی یا فلاں فلاں پائے کے محققین نے ”صحیح“ کہا ہے۔

جوابات:۔ (۱) صحیح ابن خزیمہ جب سے تالیف کی گئی ہے تب سے اب تک اس روایت پر جو کچھ لکھا گیا ہے کسی میں یہ بحث نہیں ہے کہ ”اس روایت کے راوی مؤمل بن اسماعیل نہیں بلکہ مؤمل بن فلاں فلاں ہیں“، غیر مقلدوں کا یہ بالکل ہی جدید انکشاف ہے۔ غیر مقلدوں کی طرف سے اس جدید انکشاف کی ایک وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ امام بخاری جس راوی کو منکر الحدیث کہہ دیں اس سے روایت نہیں لاتے، اور چونکہ امام بخاری مؤمل بن اسماعیل سے روایت لاے ہیں (کہاں لائے ہیں اور کیسے لائے ہیں؟ یہ علم غیر مقلدین کو ہے) اس لئے مذکورہ روایت کے راوی مؤمل بن اسماعیل نہیں ہیں۔

(۲) اس روایت کے صحیح ہونے کی دوسری توجیہ غیر مقلدین یہ پیش کرتے ہیں کہ ”علامہ البانی، ابن حجر عسقلانی، امام نووی یا فلاں فلاں پائے کے محققین نے اس روایت کو ”صحیح“ کہا ہے اس لئے اس روایت کو صحیح تسلیم کر لیا جائے (اس روایت مذکورہ کو محققین نے کس انداز سے اور کیسے صحیح کہا ہے اس کا علم ان غیر مقلدین کو بخوبی ہے) اور اصول حدیث کی رو سے اسکی صحت کو نہ پرکھا جائے۔

ان توجیہات کا مطلب یہ ہوا کہ اگرچہ غیر مقلدین کے نزدیک غیر نبی کے اقوال و افعال حجت نہیں ہیں چاہے وہ صحابہ ہوں یا تابعین یا تبع تابعین۔ لیکن خیر القرون کے بعد کے افراد کا قول و فعل حجت ہے مثلاً (۱) امام بخاری کا فعل حجت ہے (۲) علامہ البانی، ابن حجر عسقلانی، امام نووی کے اقوال حجت ہیں۔

مؤمل بن اسماعیل سے مذکورہ روایت اصول حدیث سے ”صحیح“ نہیں ہے بلکہ ضعیف ہے۔ لیکن غیر مقلدین کا اصرار یہ ہے کہ اسے اصول حدیث سے نہ پرکھا جائے بلکہ غیر نبی کے فعل یا قول کی بناء پر صحیح مان لیا جائے۔ یہ ہے غیر مقلدیت کی علم برداری۔ گویا رند کے رندر ہے ہاتھ سے جنت نہ گئی۔

تنبیہ:۔ بعض غیر مقلدین کہتے ہیں کہ ”علیٰ صدرہ“ کیلئے ہمارے پاس ایسی روایات بھی ہیں جن میں مؤمل بن اسماعیل نہیں ہیں۔ یاد رکھنا چاہئے کہ (امام بخاری) کا قول ہے کہ سینے پر ہاتھ باندھنے کی سب سے کم ضعیف روایت مؤمل بن اسماعیل کے طریق سے ہے۔ وہ روایات جو دوسری طریق سے ہیں وہ اس روایت سے زیادہ ضعیف ہیں اور ان کی اسناد میں ایک نہیں بلکہ متعدد راویوں پر کلام ہے۔ مثلاً:

بیہقی میں یہ روایت محمد بن حجر بن عبد الجبار عن ام عبد الجبار کے طریق سے ہے۔

محمد بن حجر بن عبد الجبار:۔ (۱) ذہبی نے کہا کہ ان کے پاس مناکیر ہیں (میزان الاعتدال ص ۵۱۱ ج ۳)

(۲) امام بخاری سے نقل کیا ہے کہ ان میں کچھ نظر ہے (میزان الاعتدال ج ۳ ص ۵۱۱)

ام عبد الجبار:۔ ابن ترکمانی نے انہیں مجہول کہا ہے۔ (الجوہر النقی)

سعید بن عبد الجبار بن وائل الحضرمی:۔ ضعیف ہیں (تقریب)

روح بن مسیب:۔ (۱) روح بن مسیب متروک ہیں (آثار السنن)

(۲) ابن حبان نے کہا کہ ثقہ راویوں سے موضوع روایت کرتا تھا اور ان سے روایت حلال نہیں ہے۔

(۳) ابن عدی نے کہا کہ ان کی احادیث غیر محفوظ ہیں۔

(۴) بیہقی نے حضرت علیؑ سے روایت کی ہے ”فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ“ کے متعلق اور یہ صحیح نہیں ہے۔

(۲) **قبیصہ بن ہلب کی روایت:**۔ ● حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ حَدَّثَنِي أَبِي ثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ عَنْ سُفْيَانَ قَالَ حَدَّثَنَا سَمَاكٌ عَنْ قَبِيصَةَ بْنِ

هَلْبٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَنْصَرِفُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ وَرَأَيْتُهُ يَضَعُ هَذِهِ عَلَى صَدْرِهِ وَوَصَفَ يَحْيَى الْيَمْنَى عَلَى الْيُسْرَى فَوْقَ الْمَفْصَلِ . **ترجمہ:** حضرت ہلبؓ روایت کرتے ہیں کہ میں نے نبی ﷺ کو دیکھا وہ دائیں اور بائیں طرف سے مڑتے تھے اور میں نے دیکھا کہ نبی ﷺ نے یہ اپنے سینے پر رکھا اور یحییٰ نے بیان کیا کہ دایاں ہاتھ بایاں ہاتھ کی کلائی پر رکھا۔ (مسند احمد ج ۵ ص ۲۲۶)

استدلال پر اعتراضات:-

آثار السنن سے:- علی صدرہ غیر محفوظ ہے اور اس کی سند میں سماک بن حرب لین ہیں۔
 علی صدرہ یعنی سینہ پر غیر محفوظ:- صاحب آثار السنن فرماتے ہیں کہ اس کو روایت کیا احمد نے کج کے طریق سے اور دارقطنی نے عبد الرحمن بن مہدی کے طریق سے اور وکیع عن سفیان عن سماک عن قبیصة بن ہلب عن ابیہ ان تمام روایات میں ”علی صدرہ“ نہیں ہے۔ (تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو آثار السنن ص ۱۴۴، ۱۴۵)

قبیصہ بن ہلب:- صاحب آثار السنن صفحہ ۱۴۴ پر لکھتے ہیں۔

(۱) صاحب المشکاۃ نے اکمال میں کہا۔ وہ ثقہ ہیں اور انکا حافظہ خراب تھا اور ابن مبارک اور شعبہ وغیرہ نے انکو ضعیف کہا ہے

(۲) ذہبی نے میزان میں کہا ہے کہ ابن مبارک نے سفیان سے روایت کیا ہے کہ وہ ضعیف ہیں۔

(۳) احمد نے کہا کہ یہ مضطرب الحدیث ہیں۔

(۴) صالح نے کہا کہ جزرہ ان کو ضعیف قرار دیتے ہیں۔

(۵) نسائی نے کہا کہ جب یہ منفرد ہوں تو حجت نہیں ہیں۔ (میزان ج ۲ ص ۲۳۳)

تخریج صلوٰۃ الرسول سے:- اس حدیث کے سب راوی ثقہ ہیں سوائے قبیصہ بن ہلب کے۔

(تخریج صلوٰۃ الرسول ص ۲۲۹ حاشیہ)

تجلیات صدر سے:-

علی صدرہ غیر محفوظ ہے: ”علی صدرہ یعنی سینہ پر“ صرف مسند احمد کی ایک سند میں ہے اور دوسری اسناد میں نہیں ہے۔ حدیث ہلب کی اسناد درج ذیل طریقے پر ہیں۔

(۱) یحییٰ بن سعید عن سفیان قال . حَدَّثَنَا سِمَاكٌ عَنْ قَبِيصَةَ بْنِ هَلْبٍ عَنْ أَبِيهِ (مسند احمد ج ۵ ص ۲۲۶)

(۲) وکیع عن سفیان عن سماک عن قبیصة بن ہلب عن ابیہ (مسند احمد ج ۵ ص ۲۴۱) اس میں ”علی صدرہ“ نہیں ہے

(۳) عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَهْدِيٍّ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ سِمَاكِ عَنْ قَبِيصَةَ بْنِ هَلْبٍ عَنْ أَبِيهِ (دارقطنی ج ۱ ص ۱۰۴) اس میں بھی ”علی صدرہ“ نہیں ہے۔

(۴) عَنْ أَبِي الْأَحْوَصِ عَنْ سِمَاكِ عَنْ قَبِيصَةَ بْنِ هَلْبٍ عَنْ أَبِيهِ (ترمذی باب ما جاء فی وضع الیمین علی الشمال فی

الصلوة ص ۵۹، ابن ماجہ باب وضع الیمین علی الشمال فی الصلوٰۃ ص ۵۹) اس میں بھی ”علی صدرہ“ نہیں ہے۔

(۵) شریک عن سماک عن قبیصة بن ہلب عن ابیہ (احمد) اس میں بھی ”علی صدرہ“ نہیں ہے۔

”علی صدرہ“ صرف پہلی سند میں ہے اور بقیہ چار اسناد میں ”علی صدرہ“ نہیں ہے اور پہلی سند کا یہ حال کہ اسکا پہلا راوی یحییٰ بن سعید ہے۔

راویوں پر کلام:-

یحییٰ بن سعید:- امام احمد کے معاصر تین ہیں۔ (۱) یحییٰ بن سعید العطار (۲) یحییٰ بن سعید بن سالم القداح (۳) یحییٰ بن سعید القرشی الصبی ہیں اور تینوں کے تینوں ضعیف ہیں۔ اگر کوئی اور یحییٰ بن سعید ہے تو سند میں اس کی صراحت دکھائی جائے۔

تیسرے راوی سماک بن حرب ہیں۔

سماک بن حرب:- (۱) خود سفیان نے ان کو ضعیف کہا ہے۔

(۲) ایک سے زائد ائمہ نے انہیں لین کہا ہے۔

(۳) ثقہ ہیں۔ خراب حافظہ والے ہیں۔

(۴) ابن مبارک اور شعبہ وغیرہ نے انہیں ضعیف کہا ہے۔

(۵) ابن مبارک نے کہا کہ عن سفیان وہ ضعیف ہیں۔

(۶) امام احمد نے انہیں مضطرب الحدیث کہا ہے اور صالح جزره نے انہیں ضعیف کہا ہے۔

(۷) اور نسائی نے کہا کہ جب یہ منفرد ہوں تو حجت نہیں ہیں۔

چوتھے راوی قبصہ بن حلب ہیں۔

قبصہ بن حلب:- قبصہ بن حلب مجہول ہیں۔ (تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو تجلیات صفحہ ۳ ص ۵۲۰)

یہ روایت بطور دلیل کے نہیں پیش کی جاسکتی۔ قبصہ بن حلب کی روایت میں ایک تو تصحیف کا تب ہے اور بالفرض علی صدرہ مان بھی لیا جائے تو یہ ثقہ راویوں کی مخالفت ہے کیونکہ وہ ”علی صدرہ“ بیان نہیں کرتے اسلئے غیر محفوظ ہے۔

سینے پر ہاتھ باندھنے کے سلسلے میں اس روایت کو بطور استدلال نہ امام نووی (سن ۶۷۹) نے اور نہ ہی ابن حجر نے (سن ۸۵۲) نہ کسی اور نے پیش کیا۔ اس روایت کو بطور استدلال سب سے پہلے علامہ محمد حیات سندھی (سن ۱۱۶۳) نے پیش کیا۔ اور علامہ نیوی نے پیش نہ کرنے کی وجہ یہ بتلائی ہے کہ ”علی صدرہ“ تصحیف کا تب ہے۔ اصل لفظ یوں تھے ”يَضَعُ هَذِهِ عَلَى هَذِهِ وَوَصَفَ يَحْيَى الْيَمْنَى عَلَى الْيُسْرَى فَوْقَ الْمَفْصِلِ“ کہ آپ ﷺ نے یہ ہاتھ اس ہاتھ پر رکھا اور یحییٰ نے وضاحت کی کہ دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ کی کلائی پر رکھا اس میں محل وضع (رکھنے کی جگہ) کا ذکر ہی نہیں۔ کسی کا تب نے غلطی سے ہڈی علی صدرہ لکھ دیا یعنی دوسرے ہڈی کو صدرہ بنا دیا اور اس کی وجہ سے عبارت ہی بے معنی ہو گئی اور اس کا اگلی عبارت سے کوئی ربط ہی باقی نہ رہا۔ کیونکہ یحییٰ نے پہلے ہڈی کے بارے میں فرمایا کہ دایاں ہاتھ اور ”علی صدرہ“ کی تشریح یہ کی کہ بائیں ہاتھ کے جوڑ پر اس کا سینے سے کیا تعلق۔ علامہ نیوی فرماتے ہیں اس تصحیف کی ایک دلیل تو یہ ہے کہ علامہ ہیثمی مجموعۃ الزوائد میں مسند احمد کی وہ تمام احادیث جمع کر دی ہیں جو صحاح ستہ سے زائد تھیں مگر حدیث حلب ”علی صدرہ“ کے الفاظ بالکل نہیں لائے۔ انکے بعد سید علی متقی بھی کنز العمال میں حدیث حلب ان الفاظ کے ساتھ نہیں لائے۔ اور پھر علامہ جلال الدین سیوطی بھی ”جمع الجوامع“ میں اس حدیث کو نہیں لائے۔

(۳) **حضرت طاؤس کی روایت**:- حَدَّثَنَا أَبُو تَوْبَةَ ثَنَا الْهَيْثَمُ يَعْنِي ابْنَ حُمَيْدٍ عَنْ ثَوْرٍ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ مُوسَى عَنْ طَاوُسٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَضَعُ يَدَهُ الْيَمْنَى عَلَى يَدِهِ الْيُسْرَى ثُمَّ يَشُدُّ بَهِمَا عَلَى صَدْرِهِ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ **ترجمہ**:- ”حضرت طاؤس سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ اپنا دایاں ہاتھ نماز میں اپنے بائیں ہاتھ پر رکھ کر اپنے سینے پر باندھا کرتے تھے“ (مراسل ابوداؤد کتاب الصلوٰۃ ص ۶)

استدلال پر اعتراضات:-

آثار السنن سے:- اس کی اسناد ضعیف ہیں۔ اس میں سلیمان بن موسیٰ ایک راوی ہیں جنہیں لین الحدیث کہا گیا ہے۔ بخاری نے کہا کہ ان کے پاس منا کیر ہیں۔ اور نسائی نے کہا قوی نہیں ہیں۔ (تفصیل کے لئے آثار السنن ص ۱۴۵)

تخریج صلوٰۃ الرسول سے:- سلیمان کونسا ئی نے غیر قوی کہا ہے اور ابو حاتم نے کہا ہے کہ اس حدیث میں کچھ اضطراب ہے۔ (تخریج صلوٰۃ الرسول ص ۲۲۹ حاشیہ)

تجلیات صفحہ ۳ سے:- (۱) ایک نسخہ میں ہے حضرت طاؤس روایت کرتے ہیں رسول اللہ ﷺ نماز میں دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھتے۔ یعنی علی صدرہ کا لفظ نہیں ہے۔

(۲) آگے ایک نسخے میں ہے..... ”علی صدرہ“ اور آگے ہے پھر ان کو سینے پر مضبوط کرتے۔

(۳) دوسرے نسخے میں..... ”علی صدرہ“ آگے ہے، ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈال کر سینے پر رکھتے۔

اس کی سند کا حال یہ ہے

(۱) یہ حدیث مرسل ہے یعنی تابعی حضرت طاؤس نے صحابی کا نام لئے بغیر براہ راست حضور ﷺ سے روایت کو پیش کیا۔ اور مرسل روایت غیر مقلدین کے نزدیک حجت نہیں ہے اسلئے غیر مقلدین اس روایت کو سینے پر ہاتھ باندھنے کے سلسلے میں بطور دلیل پیش کر سکتے ہی نہیں۔

(۲) اس میں ایک راوی ہیشتم ہیں اور ان کے بارے میں تقریب التہذیب میں ہے وَهُوَ صَدُوقٌ یعنی وہ سچے ہیں لیکن ان پر قدریہ ہونے کا الزام ہے (التقریب ص ۲۲۸)

(۳) اور اس میں چوتھے راوی ”سلیمان بن موسیٰ اموی“ ہیں۔

سلیمان بن موسیٰ:- (۱) نسائی نے کہا ہے کہ یہ قوی نہیں ہیں۔

(۲) ابوحاتم نے کہا ہے ان کی حدیث میں کچھ اضطراب ہے۔

(۳) ابن عدی نے کہا ہے یہ بعض احادیث میں منفرد ہیں۔

(۴) بخاری نے کہا کہ ان کے پاس مناکیر ہیں (تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۲۲۷)

(۵) صدوق اور فقیہ ہیں لیکن ان کی حدیث میں لٹن ہیں اور موت سے قبل ان کا حافظہ خلط ملط ہو گیا تھا (تقریب ج ۱ ص ۳۳۱)

درج بالا وجوہات کی بناء پر اس کی اسناد ضعیف ہیں۔

[**تنبیہ**:- غیر مقلدین یہ کہتے ہیں کہ امام داؤد نے مراسل میں اس پر سکوت اختیار کیا ہے اس لئے یہ حسن ہوگی صحیح ہے۔ انہیں تو اصول حدیث سے روایت کو صحیح ثابت کرنا چاہئے۔ دوم یہ کہ ابوداؤد کے سکوت کو جو حسن یا صالح کہا جاتا ہے تو اس میں تفصیل ہے کہ صالح برائے احتجاج (حجت) ہے یا صالح برائے اعتبار۔ تو مذکورہ روایت صالح برائے احتجاج یقیناً نہیں ہے کیونکہ اس کی سند ضعیف ہے۔]

(۴) **دیگر روایات**:- اس سلسلہ کی دیگر تمام روایات ضعیف ہیں۔ (آثار السنن ص ۱۴۵، ۱۴۶ حاشیہ) مثلاً

● سنن بیہقی کی روایت أَخْبَرَنَا أَبُو سَعْدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصُّوفِيُّ قَالَ أَنْبَأَنَا أَبُو أَحْمَدَ بْنُ عَبْدِ الْحَافِظِ ثَنَا ابْنُ صَاعِدٍ ابْنِ رَاهِيْمُ بْنُ سَعِيدٍ ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حُجْرٍ الْحَضْرَمِيُّ حَدَّثَنِي سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ ابْنِ وَائِلٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أُمِّهِ عَنْ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ قَالَ حَضَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَضَ إِلَى الْمَسْجِدِ فَدَخَلَ الْمَحْرَابَ ثُمَّ رَفَعَ يَدَيْهِ بِالتَّكْبِيرِ ثُمَّ وَضَعَ يَمِينَهُ عَلَى الْيُسْرَى عَلَى صَدْرِهِ

اس کی اسناد بہت ضعیف ہیں اس میں محمد بن حجر ہیں اور ام عبد الجبار ہیں اور وہ ام یحییٰ ہیں اور مجہول ہیں اور اس میں سعید بن عبد الجبار بھی ہیں جو ضعیف ہیں۔ ذہبی نے میزان میں کہا ہے کہ ان کیلئے مناکیر ہیں۔ کہا گیا کہ ان کی کنیت ابوالخنافس ہے۔ بخاری نے کہا ہے کہ ان میں نظر ہے۔ ابن ترکمانی نے جوہر التقی میں کہا ہے کہ محمد بن حجر بن عبد الجبار بن وائل عن عمہ سعید ان کیلئے مناکیر ہیں۔ ذہبی نے کہا ہے کہ ام عبد الجبار وہ ام یحییٰ ہیں نہ میں ان کا حال جانتا ہوں نہ ان کا نام۔ سعید بن عبد الجبار نسائی نے کہا کہ وہ قوی نہیں ہیں۔ (آثار السنن ص ۱۴۵ حاشیہ)

تفسیر فصل لربک وانحر:- ☆ اور اسی طرح سنن بیہقی کی روایت ہے أَخْبَرَنَا أَبُو زَكْرِيَّا ابْنُ أَبِي إِسْحَاقَ أَنْبَأَنَا الْحَسَنُ بْنُ يَعْقُوبَ ابْنِ الْبُخَارِيِّ أَنْبَأَنَا يَحْيَى بْنُ أَبِي طَالِبٍ أَنْبَأَنَا زَيْدُ بْنُ الْحَبَابِ ثَنَا رَوْحُ بْنُ الْمُسَيَّبِ ثَنِي عَمْرُو بْنُ مَالِكٍ الْتُكْرِي عَنْ أَبِي الْجَوْزَاءِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ) قَالَ وَضَعَ الْيَمِينَ عَلَى الشِّمَالِ فِي الصَّلَاةِ عِنْدَ النَّحْرِ۔

اسمیں روح بن المسیب ہیں جو متروک ہیں اور ابن حبان نے کہا کہ وہ ثقافت سے موضوع روایات کرتا تھا اس سے روایت حلال نہیں ہے۔ اور ابن عدی نے کہا کہ اس کی احادیث غیر محفوظ ہیں۔

☆ اور اسی طرح بیہقی کی روایت حضرت علیؑ سے ہے حضرت ابن عباسؓ جیسی۔ ابن ترکمانی نے کہا کہ اس کی سند میں اور اس کے متن میں اضطراب ہے۔ حافظ ابن کثیر نے اپنی تفسیر میں تفسیر سورہ کوثر میں ج ۴ ص ۵۵۸ پر کہا ہے وَقِيلَ الْمُرَادُ بِقَوْلِهِ (وَانْحَرْ) وَضَعَ الْيَدِ الْيُمْنَى عَلَى الْيَدِ الْيُسْرَى تَحْتَ النَّحْرِ **ترجمہ**:- اور جو یہ کہا گیا ہے کہ وانحر سے مراد دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر حلق کے نیچے رکھیں روایت کیا جاتا ہے یہ حضرت علیؑ سے اور یہ صحیح نہیں ہے۔

(تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو آثار السنن ص ۱۴۵، ۱۴۶ حاشیہ، مزید تفصیل کیلئے ملاحظہ ہو اعلیٰ السنن ج ۲ ص ۲۰۰)

طبرانی حضرت وائل:- یہ الفاظ مروی ہیں ثُمَّ وَضَعَ يَمِينَهُ عَلَى صَدْرِهِ (تخریج ص ۲۳۱)

ابن کثیر نے اپنی تفسیر میں تحریر کیا ہے کہ ”وَانْحَرْ“ سے مراد دایاں ہاتھ کا بائیں ہاتھ پر رکھنا ”نحر“ کے نیچے یہ قول حضرت علیؑ کے طریق سے پیش کرنا صحیح نہیں ہے۔

عام طور پر جو روایات صریح ہیں یعنی جن میں ”علیٰ صدرہ سینہ پر“ کا لفظ ہے وہ اتنی ہی روایات ہیں۔ اگر اور کوئی صریح روایت غیر مقلدین پیش کریں تو جائزہ لیا جائے کہ وہ روایت موقوف تو نہیں ہے یا آثار میں سے تو نہیں ہے جس کو مرفوع کے نام سے پیش کر دیا گیا یا اس میں اور کوئی علت تو نہیں ہے۔

صحابہ وتابعین کے آثار:- سینے پر ہاتھ باندھنے کے سلسلے میں غیر مقلدین کے پاس کوئی صحیح صریح مرفوع حدیث نہیں ہے۔ غیر مقلدین اس سلسلہ میں صحابہ وتابعین کے کچھ آثار پیش کرتے ہیں۔ اول تو ان آثار کی اسناد غیر صحیح ہیں۔ دوم غیر مقلدین کو ان آثار کے پیش کرنے کا کوئی حق ہی نہیں ہے کیونکہ غیر نبی کا قول و فعل ان کے نزدیک حجت نہیں۔

قیاسات:- غیر مقلدین بعض مرتبہ ایسی روایات پیش کرتے ہیں جن میں سرے سے ”علیٰ صدرہ یعنی سینہ پر“ کا لفظ ہی نہیں ہوتا لیکن وہ ان روایات میں قیاس کرتے ہیں اور اپنے قیاس کو حدیث کا نام دیتے ہیں یعنی ”بات اپنی نام حدیث کا“۔ مثلاً

مسند احمد، صحیح ابن خزمیہ وغیرہ سے حضرت وائل بن حجرؓ کی روایت کو بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ”آپ نے اپنا دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کی پشت اور کلائی پر رکھا“ آگے تحریر کرتے ہیں ”شیخ البانی فرماتے ہیں کہ اس کیفیت پر عمل کرنے سے لازماً ہاتھ سینہ پر آئیگیئے تجربہ کر کے دیکھیں“ (تخریج صلوٰۃ الرسول ص ۲۳۰ حاشیہ)۔ حالانکہ اس کیفیت پر عمل کرنے کے بعد ہاتھ سر پر بھی آسکتے ہیں تجربہ کر کے دیکھ لیں۔ تو یہ ان غیر مقلدین کا قیاس ہے، روایت میں کہیں ”علیٰ صدرہ یعنی سینہ پر“ کا لفظ نہیں ہے، اور اس قیاس کو وہ حدیث کا نام دیتے ہیں یعنی بات اپنی نام حدیث کا

اسی طرح یہ حضرات صحیح بخاری سے حضرت سہل بن سعدؓ کی روایت پیش کرتے ہیں کہ ”لوگوں کو (رسول اللہ ﷺ کی طرف سے) یہ حکم دیا جاتا تھا کہ نماز میں دایاں ہاتھ بائیں کلائی پر رکھیں“۔ اور آگے تحریر کرتے ہیں ”کیونکہ دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ کی کلائی پر رکھنے کی صورت میں ہاتھ زیر ناف نہیں ہو سکتے“ (تخریج صلوٰۃ الرسول ص ۲۳۱ حاشیہ)۔ صحیح بخاری کا حوالہ دے کر سینہ پر ہاتھ باندھنے کی دلیل پیش کرنے کا نام لے کر، ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کا رد کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ جب کہ روایت میں نہ کہیں ”علیٰ صدرہ“ ہے اور نہ ہی ”تحت السره یعنی ناف کے نیچے“ کا لفظ ہے، لیکن اپنے قیاس غلط سے سینہ کی تائید اور ناف کے نیچے کی تردید کرتے ہیں اور نام دیتے ہیں حدیث کا۔ یعنی وہی ”بات اپنی نام حدیث کا“ جو ان کا وطیرہ ہے۔ یہ سب ان کے قیاسات ہیں۔ جبکہ ان کے نزدیک قیاس حجت ہی نہیں ہے۔ یہاں سینہ پر ہاتھ باندھنے کے مسئلہ میں بطور دلیل ”صحیح صریح“ روایت درکار ہے۔ اس لئے تمام غیر صریح روایات مذکورہ مسئلہ میں صرف قیاس کی حیثیت رکھتی ہیں اس لئے غیر مقلدین کی طرف سے بطور دلیل ناقابل قبول ہیں۔

بعض مرتبہ غیر مقلدین اپنے استدلال میں ایسی روایات بھی پیش کرتے ہیں جن میں **فَوْقَ السَّرَةِ** یعنی ناف کے اوپر کے الفاظ ہوتے ہیں۔ جبکہ ان کا دعویٰ سینہ پر ہاتھ باندھنے کا ہے، ناف کے اوپر نہیں، اسلئے فوق السره کی روایات ان کی طرف سے ناقابل قبول ہیں۔

غیر مقلدین کا دعویٰ ”سینے پر ہاتھ باندھنے کی دلیل میں“ ایک بھی ”صحیح حدیث“ موجود نہیں ہے، جس سے ثابت ہو سکے کہ کسی نے ایک مرتبہ بھی حضور ﷺ کو سینے پر ہاتھ باندھے ہوئے دیکھا ہو، پھر اسکو ”سنت“ ثابت کرنا تو جوئے شیر لانا ہے۔ غیر مقلدین کا دعویٰ ہے ”سینے پر ہاتھ باندھنا سنت ہے“، یہ غیر مقلدین کا صرف قیاس ہے، (اور قیاس سے سنت مؤکدہ نہیں ثابت ہو سکتی) لہذا ان کا یہ دعویٰ بلا دلیل ہے اور بلا دلیل عمل کرنا ان کے نزدیک شرک ہے، اسلئے رد ہے۔

ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کی روایات

ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کے قائلین مذکورہ باب میں بہت سی روایات پیش کرتے ہیں، جن میں سے کچھ درج ذیل ہیں۔

- (۱) حضرت وائل بن حجرؓ کی روایت (۲) حضرت علیؓ کی روایت (۳) حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت
- غیر مقلدین کہتے ہیں (۱) حضرت وائل بن حجرؓ کی روایت غیر محفوظ ہے (۲) حضرت علیؓ کی روایت ضعیف ہے (۳) حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت

ضعیف ہے

جائزہ:- غیر مقلدین کے پاس سینے پر ہاتھ باندھنے کے سلسلہ میں کوئی صحیح صریح مرفوع حدیث موجود نہیں ہے، اور ان کے نزدیک صرف صحیح حدیث حجت ہے اسلئے وہ بغیر دلیل سینہ پر ہاتھ باندھتے ہیں اور بغیر دلیل عمل کرنا ان کے نزدیک شرک ہے اسلئے انہیں سینے پر ہاتھ باندھنا ترک کرنا چاہئے۔

اجتہاد:- سینہ پر ہاتھ باندھنے کی مرفوع روایات اور ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کی مرفوع روایات دونوں ضعیف ہیں یا کم از کم ”غیر محفوظ“ ہیں اسلئے دونوں جانب روایات یکساں درجہ کی ہو گئیں۔ اس سلسلہ میں اصول یہ ہے کہ ”جب احادیث متساویۃ الاقدام (یکساں درجہ کی) ہوں تو سلف (صحابہ و تابعین کبار) کے اقوال افعال سے ایک جانب ترجیح دی جائیگی۔“

حضرت حجاج بن حسانؓ سے روایت ہے فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت ابو مجلزؓ سے سنا (راوی کہتے ہیں) میں نے ان سے دریافت کیا کہ (حضور اکرم ﷺ ہاتھوں کو) کیسے رکھتے تھے، تو فرمایا کہ حضور ﷺ اپنے دائیں ہتھیلی کے اندرونی حصہ کو اپنے بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کے ظاہری حصہ پر رکھتے تھے اور ان دونوں کو ناف سے نیچے رکھ لیتے تھے۔ (مصنف ابن ابی شیبہ ”وضع الیمین علی الشمال“ ج ۳ ص ۳۲۳)

حضرت ابراہیم نخعیؒ سے روایت ہے فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ نماز میں اپنے دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر ناف کے نیچے رکھتے تھے۔

(مصنف ابن ابی شیبہ ”وضع الیمین علی الشمال“ ج ۳ ص ۳۲۲)

ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کے سلسلہ میں دو جلیل القدر تابعین حضرت ابو مجلزؓ کا قول ”صحیح“ سند کے ساتھ اور حضرت ابراہیم نخعیؒ کا قول ”حسن“ سند کے ساتھ موجود ہے۔ اسلئے دونوں ”آثار“ کی بناء پر احناف کا ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کا موقف رائج ہو گیا اور اسی کو معمول بہ ٹھہرایا گیا۔

ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کی روایات

ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کے قائلین مذکورہ باب میں بہت سی روایات پیش کرتے ہیں، جن میں سے پانچ درج ذیل ہیں۔

(۱) وائل ابن حجرؒ کی روایت (۲) حضرت علیؓ کی روایت (۳) حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت

(۴) حضرت ابو مجلزؒ کی روایت (۵) حضرت ابراہیم نخعیؒ کی روایت

(۱) **حضرت وائل بن حجرؒ سے روایت:-** ● حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنْ مُوسَى بْنِ عُمَيْرٍ، عَنْ عَلْقَمَةَ بْنِ وَائِلٍ بْنِ حُجْرٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ وَضَعَ يَمِينَهُ عَلَى شِمَالِهِ فِي الصَّلَاةِ تَحْتَ السُّرَّةِ. **ترجمہ:-** حضرت وائل بن حجرؒ سے روایت ہے کہ میں نے نبی ﷺ کو نماز میں دابنے ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر ناف کے نیچے رکھے ہوئے دیکھا۔

(مصنف ابن ابی شیبہ ”وضع الیمین علی الشمال“ ج ۳ ص ۳۲۱ طبع کراچی)

استدلال پر اعتراضات:-

تخریج صلوٰۃ الرسول سے:- اس حدیث سے دلیل لینا صحیح نہیں کیونکہ جس سند سے یہ روایت ابن ابی شیبہ میں ہے بعینہ اسی سند سے یہ مسند احمد میں بھی ہے اور اس میں ”تحت السرة“ (ناف کے نیچے) کی زیادتی نہیں ہے لہذا ابن ابی شیبہ میں زیادتی کسی نسخ کی طرف سے سہوا ہوئی ہے۔ (تخریج صلوٰۃ الرسول ص ۲۳۰ حاشیہ، تنبیہ)

آثار السنن سے:- علامہ نیموی کہتے ہیں کہ اگرچہ یہ مصنف ابن ابی شیبہ کے اکثر نسخوں میں موجود ہے لیکن یہ زیادتی ”تحت السرة“ کی، ’علی صدرہ‘ کی زیادتی کی طرح غیر محفوظ ہے اس لئے کہ یہ ثقہ راوی کی روایات کی مخالفت ہے۔ اور اس کے ساتھ اس میں اضطراب ہے۔ اور اگرچہ سند کے اعتبار سے صحیح ہے لیکن متن کے اعتبار سے ضعیف ہے۔

(آثار السنن ص ۱۴۹ حاشیہ)

جواب:- ابن ابی شیبہ میں ہے کہ حضرت وائل ابن حجرؒ کہتے ہیں کہ میں نے آپ ﷺ کو نماز میں بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھا دیکھا اور اس میں اسکے بعد ”تحت السرة“ (ناف کے نیچے) کا لفظ نہیں ہے، لہذا ابن ابی شیبہ میں زیادتی کسی نسخ کی طرف سے سہوا ہوئی ہے۔ اس کے جواب کے لئے نسخہ جات کا موازنہ ملاحظہ ہو۔

نسخہ جات:- (۱) پہلا نسخہ شیخ قاسم بن قطلوبغا (۸۷۹ھ) کا ہے اس میں ”تحت السرة“ کا لفظ موجود ہے۔

(۲) شیخ محمد اکرم نصرپوری کے نسخہ میں ”تحت السرة“ کا لفظ موجود ہے۔

(۳) شیخ عبدالقادر مفتی مکہ معظمہ کے نسخہ میں ”تَحْتَ السُّرَّةِ“ کا لفظ موجود ہے۔

(۴) مدینہ منورہ میں قبة محمودیہ میں ”تَحْتَ السُّرَّةِ“ کا لفظ موجود ہے۔

(۵) مولانا شمس الحق عظیم آبادی صاحب ”عَوْنُ الْمَعْبُودِ“ کے نسخہ میں بھی ”تَحْتَ السُّرَّةِ“ کا لفظ موجود ہے اس کی نقل پیر جھنڈا کے پاس ہے اس میں بھی ”تَحْتَ السُّرَّةِ“ کا لفظ موجود ہے اور اس نسخہ کی نقل مدینہ منورہ میں شیخ عابد سندھی کے کتب خانہ میں بھی موجود ہے اسمیں بھی ”تَحْتَ السُّرَّةِ“ ہے ان کی فوٹو اسٹیٹ کا پیاں مصنف مطبوعہ ادارہ تالیفات اشرفیہ مطبوعہ ملتان اور مطبوعہ مکتبہ امدادیہ ملتان میں بھی موجود ہیں۔ الغرض ان نسخوں میں کوئی نسخہ مصر کا ہے، کوئی مکہ معظمہ کا، کوئی مدینہ منورہ کا، کوئی سندھ کا، کوئی ہند کا، سب نسخوں میں ”تَحْتَ السُّرَّةِ“ کا لفظ موجود ہے۔

(۶) ملا قائم سندھی نے الکرام میں لکھا ہے کہ ”تَحْتَ السُّرَّةِ“ لفظ اکثر صحیح نسخوں میں موجود ہے اور میں نے خود اپنی آنکھوں سے ایک صحیح نسخہ میں یہ لفظ دیکھا ہے جس پر تصحیح کرنے والوں کے نشان بھی ہیں۔

(۷) عبداللہ ابن سالم بصری کے نسخہ میں ”تَحْتَ السُّرَّةِ“ کا لفظ نہیں ہے۔

غرض چھ نسخوں میں ”تَحْتَ السُّرَّةِ“ کا لفظ ہے اور ایک نسخہ میں نہیں ہے۔ تو سہو (غلطی) ایک نسخہ میں ہوا کہ چھ نسخوں میں؟

(بحث کی مزید تفصیل کیلئے اعلاء السنن ج ۲ ص ۲۱۹ تا ۲۰۰ حاشیہ، نیز تجلیات صفحہ ۳ ص ۵۲۵ تا ۵۲۷ ملاحظہ ہو)

(۲) حضرت علیؑ کی روایت :- حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَحْبُوبٍ ثَنَا حَفْصُ بْنُ غِيَاثٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِسْحَاقَ عَنْ زِيَادِ بْنِ زَيْدٍ عَنْ أَبِي جَحْفَةَ أَنَّ عَلِيًّا قَالَ: السُّنَّةُ وَضَعُ الْكَفِّ عَلَى الْكَفِّ فِي الصَّلَاةِ تَحْتَ السُّرَّةِ. ترجمہ:- حضرت علیؑ سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا، نماز میں ہتھیلی پر ہتھیلی ناف کے نیچے رکھنا سنت ہے۔ (مصنف ابن ابی شیبہ ”وضع اليمين على الشمال“ ج ۳ ص ۳۲۲، ابوداؤد حدیث ۵۶۷ ص ۱۲۹، الکتب السبع طبع سعودیہ عربیہ، مسند احمد ج ۱ ص ۱۱۰، دارقطنی ۲۸۶/۱۰۹، سنن کبریٰ بیہقی ج ۲ ص ۳۱، مسند بزار ۱۱۰/۱)

یہ روایت موقوف ہے لیکن مرفوع کے حکم میں ہے۔ کیونکہ حضرت علیؑ فرماتے ہیں کہ یہ سنت سے ہے اسلئے مرفوع کے حکم میں ہے۔

استدلال پراعتراض :- اس کی سند میں ایک روای عبد الرحمن بن اسحاق واسطی ہیں۔ احمد بن حنبل اور ابو حاتم نے انہیں منکر الحدیث کہا ہے۔ ابن معین نے کہا ہے ”لَيْسَ بِشَيْءٍ“ اور امام بخاری نے کہا ہے کہ ان میں نظر ہے۔ یہ حدیث ضعیف ہے۔ (تخریج صلوٰۃ الرسول ص ۲۳۰ حاشیہ)

جواب :- حضرت عجلؑ کہتے ہیں کہ عبد الرحمن بن اسحاق جائز الحدیث ہیں۔ اپنی حدیث لکھتے تھے اسلئے روایت حسن درجہ سے کم نہیں ہے۔ یہ روایت ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کے شواہد میں سے ہے۔ (تفصیل کیلئے ملاحظہ ہو اعلاء السنن ج ۲ ص ۱۹۳ حاشیہ)

(۳) حضرت ابوہریرہؓ کی روایت :- حَدَّثَنَا مُسَدَّدُ بْنُ نَاعِدٍ الْوَاحِدِيُّ بْنُ زِيَادٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِسْحَاقَ الْكُوفِيِّ عَنْ سَيَّارِ أَبِي الْحَكَمِ عَنْ أَبِي وَائِلٍ قَالَ: قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: أَخَذَ الْأَكْفَفَ عَلَى الْأَكْفَفِ فِي الصَّلَاةِ تَحْتَ السُّرَّةِ. ترجمہ:- حضرت ابوہریرہؓ سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا نماز میں ہتھیلیوں کو ناف کے نیچے رکھا جائے۔ (ابوداؤد حدیث ۵۸ ص ۱۲۷، الکتب السبع طبع سعودیہ عربیہ)

یہ روایت موقوف ہے لیکن مرفوع کے حکم میں ہے۔

استدلال پراعتراض :- اس کی سند میں بھی عبد الرحمن بن اسحاق واسطی ہیں۔

جواب :- حضرت عجلؑ کہتے ہیں کہ عبد الرحمن بن اسحاق جائز الحدیث ہیں۔ اپنی حدیث لکھتے تھے اسلئے روایت حسن درجہ سے کم نہیں ہے۔ یہ روایت ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کے شواہد میں سے ہے۔

(تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو اعلاء السنن ج ۲ ص ۱۹۲ حاشیہ)

(۴) ابو مجلزؓ کی روایت :- حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ قَالَ أَخْبَرَنَا الْحَجَّاجُ بْنُ حَسَّانَ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا مَجْلَزٍ أَوْ سَأَلْتُهُ قَالَ قُلْتُ كَيْفَ يَضَعُ قَالَ يَضَعُ بَاطِنَ كَفِّ يَمِينِهِ عَلَى ظَاهِرِ كَفِّ شِمَالِهِ وَيَجْعَلُهُمَا اسْفَلَ مِنَ السُّرَّةِ. ترجمہ:- حضرت حجاج بن حسانؓ سے روایت ہے فرما تے ہیں کہ میں نے حضرت ابو مجلزؓ سے سنا (راوی کہتے ہیں) میں نے ان سے دریافت کیا کہ (حضور اکرم ﷺ ہاتھوں کو) کیسے رکھتے تھے، تو فرمایا کہ حضور ﷺ اپنے دائیں ہتھیلی کے اندرونی حصہ کو اپنے بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کے ظاہری حصہ پر رکھتے تھے اور ان دونوں کو ناف سے نیچے رکھ لیتے تھے۔ (مصنف ابن ابی شیبہ ”وضع اليمين على الشمال“ ج ۳ ص ۳۲۳)

حضرت ابو جریجؓ تابعی کبیر ہیں اور ان کا انتقال صحابہ کے زمانہ میں ہوا۔

(۵) حضرت ابراہیم نخعیؒ کی روایت: ☆ حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنْ رَبِيعٍ، عَنْ أَبِي مُعَشَّرٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ قَالَ يَضَعُ يَمِينَهُ عَلَى شِمَالِهِ فِي الصَّلَاةِ تَحْتَ السُّرَّةِ . ترجمہ :- حضرت ابراہیم نخعیؒ سے روایت ہے فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ نماز میں اپنے دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر ناف کے نیچے رکھتے تھے۔

(مصنف ابن ابی شیبہ ”وضع اليمين على الشمال“ ج ۳ ص ۳۲۲)

مشہور حلیل القدر تابعی حضرت ابراہیم نخعیؒ کا قول ہمارے نزدیک حجت ہے (انکے اقوال کے حوالے امام بخاریؒ نے صحیح بخاری میں متعدد مقامات پر بطور دلیل تحریر فرمایا ہے مثلاً وَقَالَ حَمَّادٌ عَنْ إِبْرَاهِيمَ إِنْ كَانَ عَلَيْهِمْ إِزَارٌ فَلْيَسْلِمُوا وَلَا فَلَا تُسَلِّمُوا۔ اور حماد نے حضرت ابراہیم نخعیؒ سے روایت کیا کہ جب حمام میں ہوا اور ازار باندھے ہوئے ہو تو سلام کرے اور ازار نہ باندھے ہوئے ہو تو سلام نہ کرے (صحیح بخاری باب قرأ القرآن بعد الحدث... الخ ج ۱ ص ۳۰)۔

تحقیق مسئلہ مذکورہ:- احادیث دونوں جانب ہیں اگر خدا نخواستہ کوئی فریق صرف ایک قسم کے دلائل کو مانتا ہے اور دوسری قسم کا انکار کرتا ہے تو گویا وہ احادیث کا انکار کرتا ہے جو کفر کے قریب پہنچا دیتا ہے۔ اب ضرورت اس بات کی ہے کہ دونوں قسم کی روایات میں اجتہاد کیا جائے۔ اس کیلئے ضروری ہے کہ دونوں قسم کی روایات کا جائزہ لیا جائے۔

سینہ پر ہاتھ باندھنے کی روایات کا جائزہ

(۱) حضرت وائل بن حجرؒ کی روایت: اسکی اسناد میں نظر ہے اور ”علیٰ صد رہ (سینہ پر)“ کی زیادتی غیر محفوظ ہے

(۲) حضرت قبیصہ بن ہلبؒ کی روایت:- اس میں ”علیٰ صد رہ (سینہ پر)“ کی زیادتی غیر محفوظ ہے۔ اور اسکی اسناد میں کلام ہے۔

(۳) حضرت طاؤسؒ کی روایت: اس کی اسناد ضعیف ہیں حضرت طاؤس رحمۃ اللہ علیہ تابعی ہیں اور وہ صحابی کا نام لئے بغیر براہ راست حضور ﷺ سے روایت کرتے ہیں۔ اسلئے یہ روایت مرسل ہے اور مرسل روایات غیر مقلدین کے نزدیک حجت نہیں ہیں۔

(۴) سینہ پر ہاتھ باندھنے کے باب میں دوسری تمام روایات ضعیف ہیں۔ اور اس باب میں کچھ ”آثار“ بھی پیش کئے جاتے ہیں۔ ”آثار“ سلف (صحابہ و تابعین، تبع تابعین) کے اقوال یا افعال ہیں اسلئے غیر مقلدین کو دلائل میں ان آثار کو پیش کرنے کا حق ہی نہیں ہے اور ان کی طرف سے ناقابل قبول ہیں۔ غرض چاروں قسم کی روایات کا جائزہ لینے سے یہ تحقیق سامنے آتی ہے کہ ان میں کہیں سینہ پر ہاتھ باندھنے کی دلیل میں ایک بھی صحیح مرفوع حدیث موجود نہیں ہے۔ بلکہ روایات غیر محفوظ ہیں۔ جبکہ غیر مقلدین کے نزدیک صرف صحیح حدیث حجت ہے۔ نیز غیر مقلدین کا مسلک یہ ہے کہ ”سینہ پر ہاتھ باندھنا سنت ہے“، اسکے خلاف جائز نہیں اسلئے سنت مؤکدہ کے حکم میں ہے۔ اسکی دلیل میں انہیں صحیح صریح حدیث پیش کرنا چاہئے۔ لیکن غیر مقلدین کے پاس اس سلسلہ میں ایک بھی صحیح صریح حدیث موجود نہیں ہے۔ اسلئے غیر مقلدین کا یہ دعویٰ ”سینہ پر ہاتھ باندھنا سنت ہے“ رد ہے۔ مزید یہ کہ بغیر دلیل کے عمل کرنا تقلید ہے اور یہ ان کے نزدیک شرک ہے۔

ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کی روایات کا جائزہ

(۱) مصنف ابن ابی شیبہ کی حضرت وائل بن حجرؒ سے روایت میں چھ نسخوں میں ”تحت السرہ یعنی ناف کے نیچے“ کا لفظ موجود ہے۔ صرف ایک نسخہ میں نہیں ہے۔ اور اس کی سند بھی صحیح ہے اسلئے بطور دلیل زیادہ مضبوط ہے۔ لیکن صاحب آثار السنن کی بات تسلیم کی جائے تو روایت غیر محفوظ ہوگی۔ (۲) اور (۳) ابوداؤد اور مصنف ابن ابی شیبہ وغیرہ سے حضرت علیؒ کی روایت۔ ابوداؤد سے حضرت ابوہریرہؓ کی روایت۔ اگرچہ حضرت عجلؓ کہتے ہیں کہ عبدالرحمن بن اسحاق جائز الحدیث ہیں۔ اپنی حدیث لکھتے تھے اسلئے روایت حسن درجہ سے کم نہیں ہے۔ لیکن صاحب آثار السنن کے قول کے مطابق روایات ضعیف ہیں۔

غرض مرفوع روایات غیر محفوظ ہیں:- (۴) اور (۵) حضرت ابو جریجؓ کا اثر جید (بہت صحیح) سند کے ساتھ اور حضرت ابراہیم نخعیؒ کا اثر حسن سند کیساتھ۔

سینہ پر ہاتھ باندھنے کی مرفوع روایات اور ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کی مرفوع روایات دونوں ”غیر محفوظ“ ہیں اسلئے دونوں جانب روایات

یکساں درجہ کی ہو گئیں۔ اس سلسلہ میں اصول یہ ہے کہ ”جب احادیث متساویۃً الاقدام (یکساں درجہ کی) ہوں تو سلف (صحابہ و تابعین کبار) کے اقوال، افعال سے ایک جانب ترجیح دی جائے گی“۔ ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کے سلسلہ میں دو جلیل القدر تابعین حضرت ابو مجلز کا قول ”صحیح“ سند کے ساتھ اور حضرت ابراہیم نخعی کا قول ”حسن“ سند کے ساتھ موجود ہے۔ حنفی مسلک میں اقوال و افعال سلف حجت ہیں۔

قَوْلُ التَّابِعِيِّ الْكَبِيرِ حُجَّتٌ عِنْدَ الْأَحْنَفِ

قَوْلُ التَّابِعِيِّ الْكَبِيرِ الَّذِي ظَهَرَ فَتْوَاهُ فِي زَمَنِ الصَّحَابَةِ. حُجَّةٌ عِنْدَنَا كَمَا الصَّحَابِيُّ، كَذَافِي ”التَّوَضُّعِ“ (ج ۲ ص ۱۷۰. وَ عِبَارَةٌ ”التَّوَضُّعِ“ هَكَذَا) ”فَهُوَ كَالصَّحَابِيِّ عِنْدَ الْبَعْضِ لِأَنَّهُ بِتَسْلِيمِهِمْ إِيَّاهُ دَخَلَ فِي جُمْلَتِهِمْ“ (ترجمہ: جس تابعی کبیر کے فتوے صحابہ کے زمانہ میں شائع تھے، ہمارے نزدیک ان تابعی کا قول حجت ہے، جیسا کہ ہمارے نزدیک صحابی کا قول حجت ہے) (التوضیح ج ۲ ص ۱۷۰، اعلاء السنن ج ۱۹ ص ۱۳۲)۔ اور ابو مجلز جن کا نام لاحق بن حمید البصری ہے ان کا انتقال صحابہ کے زمانہ میں سن ۱۰۰ یا ۱۰۱ میں ہوا۔ اسلئے مستحب کی دلیل میں ان کا قول حجت ہے اسی طرح مشہور جلیل القدر تابعی حضرت ابراہیم نخعی کا قول ہمارے نزدیک حجت ہے (انکے اقوال کے حوالے امام بخاری نے صحیح بخاری میں متعدد مقامات پر بطور دلیل تحریر فرمایا ہے)، ان کا قول بھی حسن سند کیساتھ موجود ہے۔

اسلئے دونوں ”آثار“ کی بناء پر احناف کا ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کا موقف رائج ہو گیا اور اسی کو معمول بہ ٹھہرایا گیا۔ فالحمد لله على ذلك

دعویٰ اتحاد کا اور عمل اختلاف کا

غیر مقلدین دعویٰ کرتے ہیں کہ تقلید چھوڑ دیں اور سب غیر مقلد بن جائیں تو اختلاف ختم ہو جائے گا، لیکن ہوتا اس کے الٹا ہے۔ اگر کوئی حنفی اپنے مسلک کے مطابق نماز پڑھے تو دنیا کے کسی کو نے میں پہچان لیا جائے گا کہ یہ حنفی ہے، اسلئے کہ ساری دنیا میں حنفی کی نماز ایک ہے۔ اس کے بالمقابل پوری دنیا کو عین اتحاد پر لانے والے مدعیوں کی نماز ایک مسجد میں بھی یکساں نہیں ہے بلکہ ہر شخص کا ہاتھ باندھنے کا طرز الگ الگ ہے۔ غیر مقلدوں کی کسی مسجد میں بھی جائزہ لے لیا جائے تو آپ کو درج ذیل منظر نظر آئے گا۔

کوئی بایاں ہاتھ کی کہنی دائیں ہاتھ سے اور دائیں ہاتھ کی کہنی کو بائیں ہاتھ سے پکڑتا ہے۔
کوئی دائیں ہاتھ کی ہتھیلی بائیں بغل کے نیچے رکھ کر دائیں ہاتھ کی کہنی کو پکڑتا ہے۔
کوئی بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھ کر بائیں ہاتھ کو کہنی کے قریب پکڑتا ہے۔
اور کوئی بائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر دائیں ہاتھ کی ہتھیلی رکھ کر شانے اور پیٹھ سکڑ کر حلق کے نیچے رکھتا ہے۔
اس کے علاوہ اور طرح کے بھی دلچسپ مناظر دیکھے جاسکتے ہیں۔

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ غیر مقلدیت میں اختلاف و انتشار ہے اور تقلید میں نظم و ضبط ملت ہے۔

سوالات

(۱) سینہ پر ہاتھ باندھنے کی ایک صحیح حدیث پیش کریں؟

(۲) فرقہ اہل حدیث کا ہاتھ باندھنے کا موقف کیا ہے کہ بایاں ہاتھ نیچے رکھ کر بائیں ہاتھ کی کہنی کو دائیں ہاتھ سے پکڑا جائے؟ یا دائیں ہاتھ کی ہتھیلی بائیں بغل کے نیچے رکھ کر دائیں ہاتھ کی کہنی کو پکڑا جائے؟ یا بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھ کر بائیں ہاتھ کو کہنی کے قریب پکڑا جائے؟ یا بائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر دائیں ہاتھ کی ہتھیلی رکھ کر شانے اور پیٹھ سکڑ کر حلق کے نیچے رکھا جائے؟ یا کوئی اور کیفیت؟

(۳) سینہ پر ہاتھ کیسے باندھا جائے اس کی کیفیت صحیح حدیث سے پیش کیجئے؟